



государственное автономное учреждение  
Калининградской области  
профессиональная образовательная организация  
**«КОЛЛЕДЖ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ  
ПМ.03 КОНТРОЛЬ ЗА ИЗГОТОВЛЕНИЕМ ИЗДЕЛИЙ В  
ПРОИЗВОДСТВЕ В ЧАСТИ СООТВЕТСТВИЯ ИХ АВТОРСКОМУ ОБРАЗЦУ**

**Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**2021**

**СОГЛАСОВАНО**

**Заместитель директора по УМР**

**ГАУ КО «Колледж предпринимательства»**



**Ю.И. Бурыкина**

**30 июня 2021 года**



Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 **Дизайн (по отраслям)**

Организация-разработчик: государственное автономное учреждение Калининградской области профессиональная образовательная организация «Колледж предпринимательства»

Разработчики:

Шауберт Е.А. - ГАУ КО «Колледж предпринимательства», зав. отделения дизайна, преподаватель

Рассмотрена на заседании отделения дизайна, Протокол № 6 от 30.06.2021

## **СОДЕРЖАНИЕ**

**1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

## **ПМ.03 КОНТРОЛЬ ЗА ИЗГОТОВЛЕНИЕМ ИЗДЕЛИЙ В**

### **ПРОИЗВОДСТВЕ В ЧАСТИ СООТВЕТСТВИЯ ИХ АВТОРСКОМУ ОБРАЗЦУ**

#### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.03 – является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), состоящей в блоке ПМ.03 «Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу». Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке работников в области дизайна, работников типографий, а также в сфере рекламы, кино, театра и телевидения.

#### **1.2. Цели и задачи профессионального модуля**

**Целью преподавания профессионального модуля «Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу»** является изучение теоретических и практических основ профессиональных и общих (компетенции ОК 1-9, ПК 3.1, ПК 3.2)

**Задачами профессионального модуля являются:**

- выбирать и применять методики выполнения измерений;
- подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;
- определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;
- подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений

#### **1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочих программ профессионального модуля:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 126 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 84 часа;

самостоятельной работы обучающегося 42 часа,

## **2.РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**В результате изучения дисциплины студент должен:**

**Иметь практический опыт:**

- проведения метрологической экспертизы;

**Знать:**

- принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции;
- порядок метрологической экспертизы технической документации;
- принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;
- порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.

**Уметь:**

- выбирать и применять методики выполнения измерений;
- подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;
- определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;
- подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности Дизайн-проектирования, в том числе профессиональными **(ПК)**, общими **(ОК)** компетенциями:

<b>Код</b>	<b>Наименование результата обучения</b>
ПК 3.1	Контролировать промышленную продукцию и предметно пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
ПК 3.2	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно – пространственных комплексов
ОК 01.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 02.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 03.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 04.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного роста.
ОК 05.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 06.	Работать в коллективе и команде, обеспечивать её сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 07.	Брать на себя ответственность за работу команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.
ОК 08.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 09.	Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

### 3. Структура и содержание профессионального модуля

#### 3.1. Тематический план профессионального модуля»

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Всего часов <i>(макс. учебная нагрузка и практики)</i>	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика		
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов	
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
ПК 1.2 ПК 1.4 ОК 1-9	<b>Раздел 1.</b> МДК 03.01 Основы стандартизации, сертификации и метрологии	63	42			21				
ПК 1.5 ОК 5 ОК 9	<b>Раздел 2.</b> МДК 03.02 Основы управления качеством	63	42			21				
ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.4	<b>УП 03</b> Учебная практика							36		

ПК 1.1- 1.5	ПП 01 Производственная практика (по профилю специальности)	36						36
	Всего:	126	84			42	36	36

### 3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Раздел ПМ.03 «Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу»			126	
<b>МДК. 03.01 «Основы стандартизации, сертификации и метрологии»</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>63</b>	<b>1,2</b>
<b>Тема 03.01.01. Метрология</b> <i>номер и наименование темы</i>	1.	Метрология - наука об измерениях. Основные понятия.	14	1
	2.	Измерение физических величин. Средства и методы измерений.	2	1
	3.	Воспроизведение единиц физических величин и передача их размеров.	2	2



	4.	Характеристики средств измерений.	2	2
	5.	Основные понятия теории погрешности.	2	2
	6.	Поверка средств измерений.	2	2
	7.	Государственная система обеспечения единства измерений. Основные представления о техническом регулировании.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
	Изучение материала по заданным темам.		<b>8</b>	
<b>Тема 03.01.02. Стандартизация</b> <i>номер и наименование темы</i>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>14</b>	<b>1,2</b>
	1.	Цели, задачи и принципы стандартизации.	2	1
	2.	Объекты, аспекты, области и уровни стандартизации.	2	1
			2	1
	3.	Нормативные документы по стандартизации.	2	1
	4.	Методические основы по стандартизации.	2	1
	5.	Методические основы по стандартизации.	2	1
	6.	Организационная структура стандартизации в РФ.	2	2
	7.	Международная стандартизация.		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
Изучение материала по заданным темам		<b>8</b>		
<b>Тема 03.01.03.Сертификация</b> <i>номер и наименование темы</i>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>12</b>	<b>1,2</b>
	1.	Структура системы сертификации в РФ.	2	1
	2.	Технология подтверждения соответствия.	2	2
	3.	Качество продукции и защита потребителей.	2	2
	4.	Сертификация услуг, систем качества и производств.	2	2
	5.	Аккредитация органов по сертификации и испытательных (измерительных) лабораторий.	2	2

	6.	Тестирование по темам.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		8	3
	Изучение материала по заданным темам.			
<b>Зачёт</b>			2	
<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>Объем часов</b>	<b>Уровень освоения</b>
<i>1</i>	<i>2</i>		<i>3</i>	<i>4</i>
<b>МДК 01.02. Основы управления качеством</b>			<b>63</b>	
<b>МДК 01.02. Теоретические основы управления качеством</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>42</b>	
<b>Тема 01.02.01. Роль качества в современной экономике</b>	1.	<b>Введение.</b>	<b>16</b>	
	2.	<b>Некоторые понятия из области качества.</b>	2	<b>1</b>
	3.	<b>Показатели качества.</b>	2	<b>1</b>
	4.	<b>Классификация и методы определения численных значений.</b>	2	<b>1</b>
	5.	<b>Становление и развитие науки об управлении качеством.</b>	2	<b>1</b>
	6.	<b>Национальные особенности управления качеством.</b>	2	<b>1</b>
	7.	<b>Отечественный опыт управления качеством.</b>	2	

	8.	Сущность TQM. Концептуальные основы TQM.	2		
	Самостоятельная работа обучающихся		8	2	
	Показатели качества.		2		
	Классификация и методы		2		
	Национальные особенности		2		
	Сущность TQM.		2		
Тема 03.02.02 Функции управления качеством	Содержание учебного материала		16	1	
	1.	Определение политики и планирование.			2
	2.	Организация работ по качеству.			2
	3.	Контроль качества. Обучение и мотивация.			2
	4.	Международные стандарты семейства КО 9000. История стандартов.			2
	5.	Структура стандартов ISO 9000.			2
	6.	Процессы в системе менеджмента качества.			2
	7.	Разработка системы менеджмента качества (СМК).			2
	8.	Документация, её роль и структура.			2
	Самостоятельная работа обучающихся				8
	Организация работ по качеству.				

	<b>Контроль качества.</b>	<b>2</b>	
	<b>Структура стандартов ISO 9000</b>	<b>2</b>	
	<b>Разработка системы менеджмента качества</b>	<b>2</b>	
		<b>2</b>	
<b>Тема 03.02.03 Некоторые методы обеспечения качества</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	
	1 <b>Работоспособность системы менеджмента.</b>	2	
	2. <b>Правовое обеспечение качества.</b>	2	
		2	
	3. <b>Законы РФ «О техническом регулировании», «О защите прав потребителей», «О единстве измерений».</b>	2	1
		2	1
	4. <b>Простейшие методы обеспечения качества.</b>	2	1
	5. <b>Инструменты проектирования качества.</b>	2	1
		2	1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
<b>Работоспособность системы менеджмента.</b>	<b>2</b>		
<b>Правовое обеспечение качества.</b>	<b>2</b>		
<b>Простейшие методы обеспечения качества.</b>			
<b>зачёт</b>		<b>2</b>	
<b>Учебная практика УП.03 «Практика для получения первичных профессиональных навыков» Виды работ:</b>		<b>36</b>	

<b>Производственной практике ПП.01 «Производственная практика по профилю специальности»</b>	<b>36</b>	
<b>Итого</b>	<b>126</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

### **4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация рабочей программы модуля предполагает наличие учебных кабинетов:

#### **Кабинет теоретических и практических основ дизайн - проектирования**

##### Оборудование учебного кабинета:

стол преподавателя с тумбой -1 шт.,  
парта учащегося - по количеству студентов,  
стул преподавателя - 1 шт.,  
стул учащегося – по количеству студентов,  
интерактивная доска с мультимедийным сопровождением,- 1шт.,  
наглядные пособия, плакаты, демонстрационные макеты (на лекциях).

##### Оборудование учебного кабинета:

стол преподавателя с тумбой -1 шт.,  
стол учащегося с компьютером - по количеству студентов,  
стул преподавателя - 1 шт.,  
стул учащегося – по количеству студентов,  
интерактивная доска с мультимедийным сопровождением,- 1шт.,  
наглядные пособия, плакаты, демонстрационные макеты (на лекциях).

### **4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Для реализации программы дисциплины рекомендуется наличие учебного кабинета «Дизайн - проектирование».

Оборудование учебного кабинета:

- интерактивная доска с мультимедийным сопровождением;
- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- наглядные пособия
- плакаты (на лекциях);
- демонстрационные макеты (на лекциях ).

#### **Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:**

- компьютеры, принтер, сканер, модем (спутниковая система), проектор, программное обеспечение общего и профессионального назначения (комплект лицензионного программного обеспечения), комплект учебно-методической документации.

### **4.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

#### **Основные источники:**

1. С.В. Пономарёв, Г.В. Шишкина, Г.В. Мозгова Метрология, стандартизация и сертификация - Тамбов 2017 г.
2. В.В. Ефимов Управление качеством – Ульяновск 2015 г.

3. Мировая художественная культура: Учебное пособие./Колл. авт./Под ред. Б.А. Эренграсс.- М.: Высшая школа, 2017. – 767с.
4. Эстетические ценности предметно-пространственной среды. /Под ред. А.В.Иконникова. - М.: Стройиздат, 2018.
5. Шимко В.Т. «Основы дизайна». – М. изд. Архитектура-С, 2018
6. Голубева О.Л. Основы композиции. – М.: Издательский дом «Искусство», 2019 – 120 с.
7. Дизайн и реклама. - М.: ДМК Пресс, 2006. - 272 с
8. Голубева О.Л. Основы композиции. Учебное пособие- Москва 2016, Издательский дом «Искусство»,121 с.
9. Логвиненко Г. М. Декоративная композиция. Учебное пособие для вузов.; М.: Владос, 2016 год.
10. Сборник заданий по моделированию и конструированию одежды: учебное пособие / под редакцией В.Е. Кузьмичева. – Иваново: ИГТА, 2017. (Раздел 2 п.2.)
11. Водчиц С.С. Эстетика пропорций в дизайне. Система книжных пропорций / С.С. Водчиц. – М.: Техносфера, 2019
12. Дизайн упаковки. Форма и оформление. – М.: Рип-холдинг., 2019
13. Кнабе Г.А. Энциклопедия дизайнера печатной продукции. Профессиональная работа / Г.А. Кнабе. – М.: Издательский дом «Вильямс», 2016.
14. Курушин В.Д. Графический дизайн и реклама / В.Д. Курушин. – М.: ДМК-Пресс, 2021.
15. Назайкин А.Н. Иллюстрирование рекламы / А.Н. Назайкин. – М.: Изд-во Эксмо, 2014.
16. Павловская Е.Э. Дизайн рекламы: стратегия творческого проектирования / Е.Э. Павловская. – Екатеринбург: Архитектон, 2016.
17. Перция В.М. Анатомия бренда / В.М. Перция. – М.: Вершина, 2017.
18. Розенсон И.А. Основы теории дизайна / И.А. Розенсон. – СПб.: Питер, 2016.
19. Романычева Э.Т. Дизайн и реклама. Компьютерные технологии: справоч. и практич. руко- во / Э.Т. Романычева, О.Г. Яцюк. – М.: 2020.
20. Семенов В.Б. Товарный знак: битва со смыслами / В.Б. Семенов. – СПб.: Питер, 2017.
21. Устин В.Б. Композиция в дизайне. Методологические основы композиционно- художественного формообразования в дизайнерском творчестве / В.Б. Устин. – М.: АСТ: Астрель, 2016.
22. Степанов А.В. и другие «Объемно-пространственная композиция». – М. изд. Архитектура- С, 2017
23. Лазарев А.Г., Лазарев А.А., Кудинова Е.О. Справочник архитектора. /Серия «Строительство и дизайн». - Ростов н/Д: Феникс, 2015.-352с.
24. Иконников А.В. Архитектура и градостроительство. Энциклопедия. - М.: Стройиздат, 2021.

#### Дополнительные источники:

1. Милова Н.П., Мельник Н.Б. Основы композиции (Руководство), Часть 1. – Владивосток: Издательство ВГУЭС, 2018. – 60 с.
2. Бер У. Что означают цвета / У. Бер. – Ростов-на-Дону, 2017.
3. Сокольников Ю. Товарные знаки. Историография. Построение. Использование. Регистрация. / Ю. Сокольников. – М.: Изд. дом «ТиГра», 2017
4. Уильямс Р. Недизайнерская книга о дизайне / Р. Уильямс. – СПб: ИД «Весь», 2016.
5. Уиллер А. Индивидуальность бренда. Руководство по созданию, продвижению и поддержке сильных брендов / А. Уиллер. – М.: Альпина Бизнес Букс, 2014..
6. Нестеренко О.И. Краткая Энциклопедия дизайна. М.: Мол. гв., 2017.-315с., илл.
7. Ефимов А. В. и др. Дизайн архитектурной среды: Учебник для вузов. – М.: Архитектура-С, 2017, 504с., ил.
8. Лазарев А.Г., Лазарев А.А., Кудинова Е.О. Справочник архитектора. /Серия «Строительство и дизайн». - Ростов н/Д: Феникс, 2017.-352с.
9. Иттен Й. «Искусство цвета». 2-е издание. – М. изд. Д. Аронов, 2018. -95с.
10. Иттен Й. «Искусство формы». - М. изд. Д.Аронов, 2017.-136с.

#### Интернет-ресурсы:

1. [www.adme.ru](http://www.adme.ru)
2. [www.lookatme.ru](http://www.lookatme.ru)
3. [www.designzoom.ru](http://www.designzoom.ru)
4. [www.advertology.ru](http://www.advertology.ru)
5. [www.profitv.ru](http://www.profitv.ru)
6. [www.etoday.ru](http://www.etoday.ru)
7. [www.dejurka.ru](http://www.dejurka.ru)
8. [www.azbuka.gif.ru](http://www.azbuka.gif.ru)
9. [www.advi.ru](http://www.advi.ru)
10. [www.logs.wallst.ru](http://www.logs.wallst.ru)
11. [www.archjournal.ru](http://www.archjournal.ru)
12. [www.forma.ru](http://www.forma.ru)
13. [www.houses.ru](http://www.houses.ru)
14. [www.sibdesign.ru](http://www.sibdesign.ru)



### 4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих обучение студентов по междисциплинарному курсу (курсам): высшее специальное, педагогическое образование.

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Осуществляется преподавателем в процессе проведения лекционных занятий, индивидуального и фронтального опроса, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Умения:</b>	
применять основные государственные стандарты, использовать метрологию в оценке качества измерений, применять знания по сертификации продукции и услуг	индивидуальный и фронтальный опрос, тестирование
применять теоретические знания курса в самостоятельных творческих работах	индивидуальный и фронтальный опрос, тестирование
<b>Знания:</b>	
требований основных Государственных стандартов Единой Системы Конструкторской Документации (ЕСКД)	индивидуальный и фронтальный опрос, тестирование
теоретического материала (определения, понятия, терминология)	индивидуальный и фронтальный опрос, тестирование

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений

Результаты (освоенные общие компетенции)	Формы и методы контроля и оценки
ОК.01 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Текущий контроль в форме: – проектного задания; – практических работ. Промежуточная аттестация в форме: – тест, проектное задание – дифференцированного зачета
ОК.02 Организовывать собственную деятельность, определять методы решения	Текущий контроль в форме: – проектного задания;

<p>профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество</p>	<p>- практических работ. Промежуточная аттестация в форме: - проектное задание, - дифференцированного зачета;</p>
<p>ОК.03 Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p>	<p>Текущий контроль в форме: - проектного задания; - практических работ. Промежуточная аттестация в форме: - тест, проектное задание - дифференцированного зачета</p>
<p>ОК.04 Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<p>Текущий контроль в форме: - проектного задания; - поискового задания (создание «портфолио»); - практических работ.  Промежуточная аттестация в форме: - дифференцированного зачета; - зачета; Текущий контроль в форме: - проектного задания; - практических работ. Промежуточная аттестация в форме: - проектное задание, - дифференцированного зачета; -</p>
<p>ОК.05 Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности</p> <p>ОК.06 Работать в коллективе и команде, обеспечивать её сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p>	<p>Текущий контроль в форме: - проектного задания; - поискового задания (создание «портфолио»); - практических задании.  Промежуточная аттестация в форме: - дифференцированного зачета; - зачета; - контрольной работы. Текущий контроль в форме: - проектного задания; - поискового задания (создание «портфолио»); практических работ. Промежуточная аттестация в форме: - дифференцированного зачета; Текущий контроль в форме: - проектного задания; - практических работ. Промежуточная аттестация в форме: - тест, проектное задание - дифференцированного зачета Текущий контроль в форме: - проектного задания; - практических работ. Промежуточная аттестация в форме: - проектное задание,</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференцированного зачета;</li> <li>-</li> </ul>
<p>ОК.07 Брать на себя ответственность за работу команды(подчинённых), за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК.08 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации</p>	<p>Текущий контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проектного задания;</li> <li>- реферативного задания;</li> <li>- поискового</li> <li>- тестовых заданий;</li> <li>- практических заданий.</li> </ul> <p>Промежуточная аттестация в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференцированного зачета;</li> <li>- зачета</li> </ul>
<p>ОК.09 Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее содержания, смены технологий</p>	<p>Текущий контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проектного задания;</li> <li>- поискового задания</li> <li>- практических работ.</li> </ul> <p>Промежуточная аттестация в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференцированного зачета;</li> <li>- зачета;</li> </ul>